

vlasti
vědné muzeum
jesenicka



Výroční zpráva Vlastivědného muzea Jesenicka za rok 2016

Zpracovala: **Mgr. Veronika Rybová**
Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace zřízená a financovaná Olomouckým krajem
ředitelka
24.3.2017

Výroční zpráva Vlastivědného muzea Jesenicka za rok 2016

Zpracovala: Mgr. Veronika Rybová
Vlastivědné muzea Jesenicka, příspěvková organizace zřízená a financovaná
Olomouckým krajem
Ředitelka

V Jeseníku dne 24.3.2017

Výroční zpráva Vlastivědného muzea Jesenicka za rok 2016

1.1. Informace o organizaci

Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace, se sídlem Zámecké náměstí 1, 790 01 Jeseník, ICO 64095410, ředitelka příspěvkové organizace Mgr. Veronika Rybová email: muzeum@jesenik.net, webové stránky jsou www.muzeum.jesenik.net, datová schránka: vcy9oi.

Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace, bylo zřízeno na základě zřizovací listiny vydané Olomouckým krajem dne 17. 3. 2003. Hlavní činností je plnění funkce muzea dle zákona 122/2000 Sb., v platném znění. Činnost Vlastivědného muzea Jesenicka je financována z rozpočtu zřizovatele, Olomouckého kraje.

Vlastivědné muzeum Jesenicka je zapsáno v Obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě pod Spisovou značkou: Pr 725 .

Je právnickou osobou a vystupuje v právních vztazích svým jménem a nese zodpovědnost vyplývající z těchto vztahů.

Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace, spravuje dvě zařízení:

Muzeum ve Vodní tvrzi v Jeseníku a stálou expozici Vincenze Priessnitze v rodném domě Vincenze Priessnitze v areálu Priessnitzových léčebných lázní v Jeseníku.

Muzeum ve Vodní tvrzi zahrnuje povel čtyř stálých expozic, tj. expozice čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století, expozice věnované geomorfologickému vývoji Jesenicka Spirála času Země, expozice archeologie a historie Jesenicka a expozice fauny a flóry Jesenicka.

Ve Vodní tvrzi se dále nacházejí dva prostory pro krátkodobé výstavy, z nichž jeden je prostor galerijní a umožňuje také realizaci uměleckých výstav.

Expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku a Spirála času Země jsou expozice multimediální doplněné audioprůvodci ve čtyřech jazykových mutacích. Expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století získala v roce 2012 2. místo v národní soutěži Gloria musaealis v kategorii výstava, dále v roce 2013 Cenu veřejnosti Olomouckého kraje, a cenu Nadace za Olomouc krásnější. Expozice Spirála času Země získala v roce 2015 3. místo v národní soutěži muzeí Gloria musaealis v kategorii výstava. Expozice archeologie a historie Jesenicka byla nominována Cenu Grand prix architektů a Expozice fauny a flóry Jesenicka získala 3. místo v národní soutěži Gloria musaealis v kategorii výstava v roce 2005.

Muzeum je otevřeno celoročně, v červenci a srpnu od pondělí do neděle od 9:00 do 17:00 hodin a v ostatních měsících od úterý do neděle od 9:00 do 17:00 hodin.

Vodní tvrz je od roku kulturní památkou. Vodní tvrz spravují Lesy ČR a pronajímají Olomouckému kraji.

Stálá expozice Vincenze Priessnitze

Stálá expozice Vincenze Priessnitze se nachází v rodném domě Vincenze Priessnitze v areálu Priessnitzových léčebných lázní a je věnována významu osobnosti a zakladateli vodoléčby Vincenze Priessnitze a objektu je rovněž kulturní památkou.

Budova je ve vlastnictví Města Jeseník a část domu je pronajímána Olomouckému kraji pro účely muzea.

Muzeum je otevřeno od února, event. března do listopadu v závislosti na rozsahu provozu Priessnitzových léčebných lázní a turistické sezóně.

Vlastivědné muzeum Jesenicka má zřízeny webové stránky www.muzeum.jesenik.net kde jsou prezentována obě zařízení včetně informací o vstupném, slevách, malých vstupech, otevírací době atd.

1.2. Přehled o činnosti

Hlavní činností Vlastivědného muzea Jesenicka je naplňování funkce muzea jako správce sbírky muzejní povahy podle zákona 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, tj. ... „získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvořy, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou tyto přírodniny nebo lidské výtvořy získávány a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely...“.

Bližší specifikace odborné činnosti v roce 2016, jsou rozepsány v kapitole 2. Výkaz odborné činnosti.

Tým pracovníků Vlastivědného muzea Jesenicka je řízen ředitelkou Vlastivědného muzea Jesenicka, je členěn na sekretariát ředitelky, úsek odborných pracovišť, průvodce a technický úsek. Externě je zajišťována ekonomika, účetnictví, mzdy a personalistika, IT služby, správa webu.

2. Výkaz odborné činnosti - slovo ředitelky

Vlastivědné muzeum Jesenicka vytvořilo v roce 2016 kladný hospodářský výsledek; muzeum navštívilo 22.788 osob, tržby za vstupné činily 643 489 Kč a převýšily tržby roku 2015. Plán výstav na rok 2016 byl dodržen. Vlastivědné muzeum Jesenicka v roce 2016 nabídlo návštěvníkům čtyři moderní stálé expozice a krátkodobé výstavy realizovalo v prostorách hlavního výstavního sálu a galerie. Zastaralá stálá expozice Vincenze Priessnitze, zřízená v roce 1999 v jeho rodném domě v areálu Priessnitzových léčebných lázní, bude vyměněna za novou multimediální expozici, která se bude nacházet na 300 m² místo dosavadních 150 m². Vlastivědné muzeum Jesenicka a Město Jeseník uzavřely smlouvu na dobu neurčitou na pronájem třetího patra rodného domu Vincenze Priessnitze právě pro účely chystané nové expozice. V roce 2016 rovněž proběhla příprava libreta nové expozice

věnovaná významnému zakladateli vodoléčby Vincence Priessnitze. Libreto připravoval tým odborníků tvořený historiky Vlastivědného muzea Jesenicka a externími znalci z oblasti Jesenicka, Olomouce, Opavy.

Bohužel, nedošlo v roce 2016, ke zpracování projektové dokumentaci k nové expozici Vincence Priessnitze z důvodu přidělení nízké finanční částky a krátkého termínu pro její realizaci.

Díky podpoře Olomouckého kraje byla na letní měsíce roku 2016 připravena autorská regionálně zaměřená výstava Dějiny poštovníctví na Jesenicku, která prezentovala typická témata z této oblasti. Výstava připomenula vývoj poštovníctví na Jesenicku, historii poštovní známky, pohlednice, telegrafu, telefonu, přepravu pošty v minulosti, nechyběl pohled do minulosti poštovních poukázek nebo poštovní spořitelny. Výstava se věnovala také vývoji poštovních úřadů na území jesenického regionu, především pak ve Zlatých horách, Jeseníku, Javorníku a Vidnavě. Z depozitářů Vlastivědného muzea Jesenicka byly vystaveny exponáty ve vztahu k historii poštovního úřadu ve Zlatých horách a Jeseníku, k činnosti filatelistů Jeseníku, ale i váhy nebo železné truhlice – pokladny. Díky spolupráci s Českou poštou a jí zřizovaného Poštovního muzea v Praze, Vlastivědného muzea v Šumperku a Vlastivědného muzea Olomouci, ale i díky soukromým sběratelům mohli nabídnout ke shlédnutí stejnojmenné tehdejších zaměstnanců pošty – například uniformu postilióna s všedním i slavnostním kloboukem, historické štíty označující štíty budovy poštovního úřadu a ukázky poštovních pomůcek včetně starého poštovního lexikonu z dob habsburské monarchie. Součástí vernisáže výstavy byl koncert jazzové pianistky skladatelky a zpěvačky Beaty Hlavenkové v Jesenické kapli, její tvorba byla oceněna cenou Anděla. U příležitosti této výstavy nechalo Vlastivědné muzeum Jesenicka vytisknout ve spolupráci s Českou poštou známku s přitiskem mostu Vodní tvrze. Kresbu Vodní tvrze připravila jesenická výtvarnice Mgr. Dana Akritidu. Známkou je možné zakoupit na recepci muzea, kromě známky si mohli návštěvníci koupit také pohlednici Zlatého chlumu, kterou Vlastivědné muzeum Jesenicka nechalo zhotovit z vítězného návrhu muzeem vypsané soutěže Pohledy z Jesenicka očima dětí, které se zúčastnily školní kolektivy v kategoriích Architektura v krajině, Fauna a flóra Jesenicka a Vodní tvrz.

Významnou výstavou na regionální téma byla výstava Hudební život Jesenicka, která se konala v rámci XVI. ročníku Svatováclavského setkání, jež Vlastivědné muzeum Jesenicka provádí se Státním okresním archivem v Jeseníku, Priessnitzovými léčebnými lázněmi, Společností Vincence Priessnitze, Městem Jeseník, Městským kulturním zařízením Jeseník a obcí Bílá voda. Výstava se zaměřila na mapování hudebního života regionu od 18. století po současnost a připomenula nejen pozapomenuté skladatele z 18. století Karla Ditterse z Dittersdorfu a Antonína Brosmanna, ale především hudební dějiny Jesenicka 2. poloviny 20. století včetně předávání cen Zlatý slavík v roce 1965 v Jeseníku – lázních, což bylo poprvé a naposled, kdy se toto ocenění předávala mimo Prahu. Textové klipy zachycovaly současné hudební dění Jesenicka. Také díky spolupráci s Expozicí hudebních nástrojů v Ostružné a Vlastivědným muzeem Olomouce byly vystavovány hudební nástroje. Základní umělecká škola v Jeseníku poskytla ocenění získané úspěšnou činností dechového orchestru mladých a smyčcového orchestru. V rámci vernisáže vystoupil v nádvoří Vodní tvrze Down Beat Dixieland Band. U příležitosti konání odborného semináře v zimní zahradě Priessnitzových léčebných lázní byl již tradičně vydán sborník příspěvků. Slavnostní koncert duchovní hudby komorního ansáblu Ad libitum v kostele Nanebevzetí Pany Marie v Jeseníku završil XVI. ročník Svatováclavského setkání v Den české státnosti.

Významnou a oblíbenou součástí každého výstavního roku je vánoční výstava ve Vodní tvrzi. Vánoce ve Vodní tvrzi byly výstavou betlémů. V roce 2016 se, bohužel, nekonal VIII. ročník Vánočního jarmarku z důvodu dlouhodobé nemoci a rekonvalescence ředitelky muzea.

V roce 2016 probíhaly přípravy na výstavu určenou pro zahraničí Česká stopa ve světě vědy, prostřednictvím které Mendelovo muzeum v Brně, Národní technické muzeum v Praze chystaly prezentovat především osobnost G. J. Mendela u příležitosti 195. výročí na výstavě na Tajvanu v Taipei. Vlastivědné muzeum Jesenicka využilo příležitosti prezentovat světu osobnost Vincenze Priessnitze prostřednictvím textů v čínštině a angličtině, fotografií, které poskytly Priessnitzovy léčebné lázně. Mendelovo muzeum nechalo vyrobit postery, které představily činnost Vlastivědného muzea Jesenicka v kontextu Olomouckého kraje a Jeseníků.

V roce 2016 Olomoucký kraj pokřtil vydanou publikaci Svědkové starých časů, 111 unikátů ze sbírek Olomouckého kraje, která prezentuje nejvýznamnější předměty ze sbírek muzeí a Vědecké knihovny Olomouc. Vlastivědné muzeum Jesenicka zde prezentuje deset předmětů například nefritovou sekerku, maketu čarodějnické stolice, kamenný kříž – tzv. katovský, soubor vodoléčebné literatury apod. Publikace je k dostání na recepci Vlastivědného muzea Jesenicka.

Základní funkci muzea sbírky tvořit, evidovat, uchovávat a odborně zpracovávat prostřednictvím muzejní výstavy, expozic, programů, publikací splnilo Vlastivědné muzeum Jesenicka beze zbytku. Správě sbírek se věnuje samostatná kapitola.

Bohužel se Vlastivědné muzeum Jesenicka potýká s problémy vyplývajícími z podhodnoceného rozpočtu a to jak v provozu tak ve mzdové části. Bez úsporných opatření vedení muzea a podílu finančního prostředků mimo dotaci zřizovatele, která musí vedení muzea získat, by nebylo možné realizovat činnost muzea v nezbytném rozsahu. Ukončení činnosti firmy Campanet s. r. o. , která dlouhá léta Vlastivědné muzeu Jesenicka štědře podporovala, se významnou měrou změnila situace a možnosti muzea. V důsledku velmi nízké nezaměstnanosti se také změnily podmínky v oblasti získávání dotací na pracovní místa Úřadem práce, nemluvě o faktu, že uchazeče o práci z Úřadu práce často vůbec nelze zaměstnat.

Nutno říci, že v rozpočtu Vlastivědného muzea Jesenicka chybí minimálně 800.000 korun na provoz a dále, mimo to, je nutné navýšit počet pracovních míst tak, aby zanikly tzv. turbofunkce, kdy zaměstnanci vykovávají v rámci jednoho úvazku více prací. Minimálně je nutné doplnit stav zaměstnanců o geologa z důvodu péče o podsbíрку geologie, technika.

Vlastivědné muzeum Jesenická má vynikající výkonové ukazatele, získalo za poslední roky řadu vynikajících ocenění od odborné i laické veřejnosti, která již byla vyjmenována na straně 3 této Výroční zprávy. Vlastivědné muzeum Jesenicka je nedílnou součástí turistického ruchu Jesenicka, což prokázalo prostřednictvím výsledků své činnosti a také návštěvností jednotlivých zařízení. Nicméně je nutné, aby zřizovatel konečně nastavil finančně vyrovnané prostředí pro práci zaměstnanců muzea.

1) Stálé expozice:

Archeologie a historie - slavnostně otevřena 10. 5. 2010 a stále patří k oblíbeným expozicím mezi návštěvníky Vodní tvrze a turisty pro svou přehlednou formu a uspořádanost informací a sbírkových předmětů a zajímavý design.

Živá příroda Jesenicka - v souvislosti se stěhováním expozice biologie do Rytířského sálu došlo k její obnově a obohacení o nové texty, fotografie, herbáře, dravce v letu, ale také počítač s dotykovým monitorem, který návštěvníkům nabízí odborné texty, dovednostní kvízy.

Čarodějnické procesy na Jesenicku v 17. století - nejmodernější expozice Vlastivědného muzea Jesenicka otevřená v roce 2012. Divácky atraktivní téma zpracované kultivovaným způsobem, který přijala veřejnost i odborníci, důkazem je návštěvnost a získané ocenění 2. místem v národní soutěži muzeí Gloria musealis v kategorii výstava. Cena veřejnosti Olomouckého kraje v roce 2013 a dále ředitelka Vlastivědného muzea Jesenicka získala v roce 2013 čestné uznání v rámci Cen Rudolfa Eitelbergera udělovaných občanským sdružením Za krásnou Olomouc za prostor, jenž při vedení svěřené instituce poskytuje kvalitní architekturu. Tímto sdružením je zároveň oceněn projekt expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století Ing. arch. Lachmanové.

Spirála času Země – Spirála času Země je nová stálá interaktivní, multimediální expozice Vlastivědného muzea Jesenicka, která se věnuje geomorfologickému vývoji Jesenicka. Nosným prvkem expozice je spirála, po níž se návštěvník pohybuje a na které je znázorněn vznik a vývoj země a zároveň geomorfologický vývoj Jesenicka. Téma je prezentováno v prostorách Vodní tvrze v Jeseníku za použití nejmodernější prezentační techniky – audioprůvodce, videomappingu, kterým je promítán postup ledovce, dotykového displeje, prostřednictvím kterého návštěvník získá informace o geomorfologických jevech, shlédne animace a vyzkouší kvízy. Expozice nabízí filmy BBC, zajímavé modely sopky, jeskyně, trilobita, nejhodnotnější sbírkové předměty muzea, minerály ve fluorescenční vitríně. Expozici návštěvníky provede hlas herce Arnošta Goldflamma, který je zároveň mediální tvář expozice.

2) Krátkodobé výstavy v roce 2016

Hlavní výstavní sál

Zvěstování z Betléma

Mgr. Michaela Kollerová

Vernisáž: soubor Flautus Vocis (ještě 2015)

Staň se detektivem a vyřeš zločin

Mgr. Michaela Kollerová

Vernisáž: kytarista a zpěvák Justin Lavash

Svět tmy aneb Ti, co se ve tmě neztratí

Mgr. Hana Hošková

Vernisáž: písničkář Jan Žamboch

Dějiny poštovníctví na Jesenicku

Mgr. Michaela Kollerová

Vernisáž: jazzová pianistka, skladatelka a zpěvačka Beata Hlavenková (koncert v Klášterní kapli Panny Marie v Jeseníku)

Hudební život na Jesenicku

Mgr. Michaela Kollerová

Vernisáž: kapela Down Beat Dixieland Band

Vánoce ve Vodní tvrzi

Mgr. Michaela Kollerová

Vernisáž: skupina Innamorata

Galerie

Radek Jaroš – Koruna Himálaje – výstava fotografií

Mgr. Kamila Reichmannová

Vernisáž: Jan Kavka trio (ještě 2015)

Svět kostiček

Mgr. Hana Hošková

Vernisáž: zpěvačka Marta Töpferová

Medicína

Bc. Kamil Tomášek

Vernisáž: Jan Kavka a Pavel Prokop duo

Fenomén Igráček

Mgr. Hana Hošková

Vernisáž: Petr Váša – fyzické básnictví

Starověké Řecko

Ján Hertlík (majitel výstavních exponátů)

Mgr. Helena Šiková

Vernisáž: sudetsko-řecká kapela AXIOS

Expedice středověk

Bc. Kamil Tomášek, Bc. Milan Rychlý

Vernisáž: historická skupina Grál

3) Konference a semináře:

V roce 2016 se konal již XVI. ročník Svatováclavského setkání. Tradičně akci spolupřátali Vlastivědné muzeum Jesenicka, Státní okresní archiv v Jeseníku, Společnost V. Priessnitz, Priessnitzovy léčebné lázně, Město Jeseník, Městská kulturní zařízení a obec Bílá Voda. Odborný seminář je jednou z nosných částí setkání. Dva týdny po zahájení výstavy Hudební život Jesenicka ve Vodní tvrzi se v úterý 27. 9. konal v Zimní zahradě Priessnitzova sanatoria. V jeho dvou blocích zazněly mnohé zajímavé příspěvky, které pak byly v celém svém rozsahu spolu s dalšími otištěny ve svatováclavském sborníku, jehož vydání bylo připraveno již v předstihu před konáním semináře. Seminář uvedla krátkým projevem ředitelka jesenického archivu Mgr. Bohumila Tinzová, poté promluvila i místostarostka města Jeseník Mgr. Zdeňka Blišťanová. Začátek semináře byl rovněž uveden malým kytarovým koncertem vyučujícího Mgr. Václava Dvořáka a jeho malého žáčka ze Základní umělecké školy Jeseník. Poté již následovaly jednotlivé referáty. Obecně pojaté hudební dějiny Slezska představil docent opavské univerzity Karel Boženek. Dále byla připomenuta bohatá hudební činnost piaristické koleje v Bílé Vodě, která je spojena zejména s osobností skladatele Antonína Brossmanna. Výzkumu tohoto tématu věnovala značné úsilí a s jeho výsledky účastníky semináře seznámila dr. Zuzana Ronck. Následující dva referáty byly věnovány výrobcům varhan. Johanna Kuttlera z Vidnavy představil organolog Ostravsko-opavské diecéze Jiří Krátký a s působením varhanářské firmy Rieger v oblasti Jesenicka seznámil účastníky semináře dr. Petr Lyko. Poslední referát prvního bloku přednesený ing. Milanem Palákem byl věnován osobnosti skladatele Eduarda Schön Engelsberga. Po krátké pauze následoval druhý blok, v němž byly prezentovány referáty představující vývoj některých hudebních akcí na Jesenicku. Paní Věra Lejsková tak zavzpomínala na počátky Schubertovy mezinárodní soutěže pro klavírní dua konané v Jeseníku a nemohla přitom opomenout ani osobnost jednoho ze zakladatelů soutěže Antonína Složila. Dále o vývoji Brossmannova festivalu v Bílé Vodě promluvily jeho organizátorky Mgr. Magdalena Králová a Ludmila Jahodová. Druhý blok a vlastně i celý seminář uzavřel Mgr. Květoslav Growka krátkým referátem o předávání cen Zlatý Slavík za rok 1964, které se na jaře roku 1965 konalo v Jeseníku-Lázních. Posluchačům zároveň představil unikátní snímky tehdejších hvězd hudebního nebe pořízené během jejich zdejšího pobytu. Po obědové pauze následovala pro účastníky semináře komentovaná prohlídka výše zmíněné výstavy ve Vodní tvrzi.

Ve středu 28. září, v den státní svátku sv. Václava a zároveň v Den české státnosti se konalo v Bílé Vodě pietní setkání na zdejším hřbitově, jímž se připomíná násilná internace řádových sester v této obci. Poslední akcí svatováclavského setkání pak byl podvečerní koncert duchovní hudby komorního ansámblu Ad libitum. Koncert se konal ve farním kostele Nanebevzetí Panny Marie v Jeseníku. Soubor pod vedením Martiny Juríkové odehrál nádherné skladby řady skladatelů, mezi nimiž nechyběl ani Antonín Brossmann. Koncertem tak byl šestnáctý ročník svatováclavského setkání důstojně uzavřen.

4) Jednorázové akce

Dny Evropského kulturního dědictví – EHD – téma: Památky a komunity

V roce 2016 se dne 10. září Vlastivědné muzeum Jesenicka zařadilo ke kulturním zařízením, které se připojili k oslavám Dnů evropského kulturního dědictví. Zaměstnanci Vlastivědného muzea Jesenicka se zájemci z řad veřejnosti absolvovali komentované prohlídky ve všech stálých expozicích i krátkodobých výstavách.

5) Přednášky 2016

Konány ve Středisku volného času DUHA, Průchodní 154, Jeseník, místnost č. 3.

25. 2. Křemeny, opály, chalcedony – RNDr. Viera Večeřová
13 návštěvníků

17. 3. Předškolní výchova na Jesenicku po roce 1945 – Bc. Kamil Tomášek
5 návštěvníků

21. 4. Život vod Jesenicka - Mgr. Hana Hošková
2 návštěvníci

19. 5. Řecká menšina na Jesenicku – Mgr. Michaela Kollerová
13 návštěvníků

16. 6. Od hradu k zámku – historie objektu zámku Jánský vrch – Bc. Milan Rychlý
4 návštěvníci

22. 9. Mokřady a rašeliniště – Mgr. Kristýna Čopjanová (CHKO Jeseník)
1 návštěvník

22. 10. Železo přichází nejen z hvězd – O železe od meteoritů až po sekundární ložiska – RNDr. Viera Večeřová
4 návštěvníci

10. 11. Archeologický výzkum kostela sv. Kříže - Bc. Milan Rychlý
11 návštěvníků

Přednášky celkem:
53 návštěvníků

6) Exkurze 2016

16. 4. Za železem a zlatem údolím Javorné – RNDr. Viera Večeřová
3 návštěvníci

28. 5. Edelstein – největší Slezský hrad – Bc. Kamil Tomášek
0 návštěvníků

25. 6. Krajina kamene – Mgr. Hana Hošková
2 návštěvníci

16. 7. Za železářskou minulostí Malé Morávky – Mgr. Michaela Kollerová
4 návštěvníci

27. 8. Romantickým údolím za jezerním pastýřem – Mgr. Hana Hošková

4 návštěvníci

10. 9. Stezkou vody, žuly a mramoru – RNDr. Viera Večeřová

4 návštěvníci

15. 10. Za historií obce Bílá Voda – Bc. Milan Rychlý

0 návštěvníků

5. 11. Malá procházka po hřbitovech v Javorníku – Bc. Milan Rychlý

22 návštěvníků

Exkurze celkem:

39 návštěvníků

V roce 2016 pokračovala spolupráce s Univerzitou volného času ve Vrbně pod Pradědem.

V rámci této spolupráce přednesl seniorům archeolog Vlastivědného muzea Jesenicka a správce javornického depozitáře Bc. Milan Rychlý 20. 10. 2016 přednášku na téma „Hrady a zámky na Jesenicku II.“

2.1. Sbírky

V roce 2016 přibylo do sbírek muzea 1704 kusů movitých věcí, tj. 551 inventárních čísel sbírkových předmětů. Nebyly vyřazeny žádné sbírkové předměty. K 31. 12. 2016 Vlastivědné muzeum Jesenicka spravovalo 55.808 kusů movitých, což je 32.674 inventárních čísel sbírkových předmětů.

K nejzajímavějším přírůstkům patří:

Pozůstalost Karla Judy. Ta se svým obsahem váže především k historii sáňkařského oddílu TJ Jiskra v Jeseníku a lze v ní nalézt bohatý fotografický materiál, trofeje, sáňkařskou literaturu, diplomy, průkazy, odznaky a projektovou dokumentaci k sáňkařské dráze v Jeseníku.

Pět obrazů jesenického malíře Jana Orlíka (1920–1995), zachycující krajinu v různém ročním období, a to jaro (1 obraz), léto (2 obrazy) a zima (2 obrazy).

Část králického betlému

Soubor kartografického materiálu z konce 19. stol. a 1. pol. 20. století

Sešitek s notovými záznamy vojenských pochodů z 2. pol. 19. stol.

Kovové štítky v počtu 12 ks k označování válečných zajatců z doby 2. sv. války

Dřevěná kolébka

Nález zlomků kameniny – okraj džbánu typu Gesichtskrug ze zámku Jánský vrch

Zlomky okrajů pohárů tzv. Falkeho skupiny ze zříceniny hradu Kaltenstein

Tzv. Dívčí památník z roku 1884

V systematické evidenci bylo v programu Demus z katalogizováno 1704 věcí movitých pod 551 inventárními čísly.

Digitálně bylo zpracováno 8654 kusů věcí movitých. Inventarizací prošlo 4772 inventárních čísel sbírkových předmětů, což je 14.6 % z celkového počtu 32.674 inventárních čísel sbírkových předmětů.

V rámci péče o sbírky nebyly za rok 2016 restaurovány žádné předměty, byla provedena pouze běžná opatření.

V roce 2016 se podařilo díky dotaci Ministerstva kultury České republiky získat v rámci programu ISO/D pro depozitář č. 3 a depozitář na detašovaném pracovišti v Javorníku vždy po jednom výkonném odvlhčovači Master DH 772 v celkové ceně 65 626,- Kč (32 813,- za kus) včetně DPH. Z této částky bylo v rámci programu ISO/D získáno 32 000,- Kč, zbytek pak byl uhrazen díky finančním darům firem dlouhodobě podporujících Vlastivědné muzeum Jesenicka. Těmito firmami byly Fenix Trading s.r.o., UNISTAV spol s r.o., ZETOS, spol s r.o. Tímto nákupem se odstranil problém z do té doby dlouhodobě přetrvávající nevyhovující vlhkostí.

2.2. Vědecko-výzkumná činnost

Vědecko-výzkumná činnost muzea spočívá ve výzkumu prostředí, z něhož sbírky pocházejí. Není sice povinností, aby z výzkumu vzešla akvizice, nicméně by muzeum mělo preferovat ty úkoly, které předpokládají obohacení sbírek a dokumentaci současnost.

V rámci vědecko-výzkumné činnosti byly zpracovány interní úkoly a to především v souvislosti s přípravou výstav, případně přednášek a exkurzí. Historici Vlastivědného muzea Jesenicka mapovali dějiny poštovníctví na Jesenicku. Dále se věnovali významným a v některých případech i doposud neprobádaným tématům z dějin Jesenicka – např. Řecká menšina na Jesenicku, Předškolní výchova na Jesenicku po roce 1945, Železářská minulost Malé Morávky. Bc. Milan Rychlý se věnoval za archeologii práci na interních katalozích o sbírkách Vlastivědného muzea Jesenicka a dále pak v rámci depozitáře Javorník práci na katalogu předmětů z první světové války, katalogu Nákolníků na území města Javorník (dokončen) a katalogu, věnujícímu se javornickému fotografovi Herbertu Volkmerovi ve sbírkách VMJ (dokončen). Mgr. Hana Hošková se věnovala mapování flóry a fauny Jesenického regionu s přihlédnutím k historickým lokalitám i monitorování chráněných lokalit a jejich okolí se zaměřením na floru.

Odborní pracovníci, resp. historici, pracovali na přípravě XVI. Svatováclavského setkání v Jeseníku.

2.3. Prezentační činnost

Činnost, kterou se muzeum prezentuje, vždy nejintenzivněji oslovuje veřejnost. Jedná s o expozice, výstavy, přednášky, exkurze, workshopy, semináře, kulturní programy u příležitosti slavnostních vernisáží, publikační činnost. Činnost je prezentována prostřednictvím webových stránek VMJ, které měly v roce 2016 9 500 vstupů, dále prostřednictvím billboardů, plakátů, letáků, pozvánek, článků odborných i popularizujících, reportáží v rozhlase, kabelové TV aj.

2.3.1 Publikační činnost

V roce 2016 vydalo Vlastivědné muzeum Jesenicka ve spolupráci s Okresním archivem v Jeseniku dva sborníky. Sborník Jesenicko a Sborník ke Svatováclavskému setkání na téma Hudební život na Jesenicku. Ke všem výstavám byly zpracovány krátké soubory, texty, příležitostně omalovánky, vystřihovánky aj.

Anotaci na akce muzea jsou zveřejňovány v místním médiu Jesenický týdeník, v tisku Olomouckého kraje, republikovém tisku všemi odbornými pracovníky a pracovníci propagace.

2.3.2 Přednášková činnost

Přednášková činnost byla realizována formou samostatných přednášek, které Vlastivědné muzeum Jesenicka pořádalo v pronajatých prostorách Střediska volnočasových aktivit DUHA. Odborní pracovníci se věnovali tématům, které jsou společně s návštěvností uvedeny v bodě č. 5).

Přednášková činnost byla realizována rovněž na vernisážích a také formou komentovaných prohlídek.

2.3.3. Výstavní činnost

V roce 2016 se konalo celkem 12 krátkodobých výstav, z nichž nejvyšší návštěvnost v daném roce zaznamenala výstava Svět kostiček, kterou navštívilo 2765 osob, z toho 2473 platících a 292 neplatících. Interaktivní výstavu Fenomén Igráček v roce 2016 navštívilo 2567 osob, z toho 2191 platících a 376 neplatících. Interaktivní výstavu Vyřeš zločin - staň se detektivem navštívilo v roce 2016 celkem 1688 návštěvníků z toho 1442 platících a 246 neplatících. Výstavu Svět tmy aneb ti, co se ve tmě neztratí navštívilo celkem 1101 návštěvníků, z toho 761 platících a 340 neplatících.

Výstavu Expedice středověk, která přesáhla do roku 2017 (31. 1. 2017) navštívilo celkem 980 návštěvníků, z toho 779 platících a 201 neplatících, z čehož v roce 2016 727 návštěvníků – 542 platících a 185 neplatících. Interaktivní výstavu Medicína navštívilo celkem 918 návštěvníků, z toho 612 platících a 306 neplatících.

Vánoční výstavu Vánoce ve Vodní tvrzi, která podobně jako výstava Expedice středověk přesáhla do roku 2017 (8. 1. 2017) navštívilo celkem 784 návštěvníků – 555

platicích a 229 neplaticích. Z tohoto čísla je podíl roku 2016 779 návštěvníků, 551 platicích a 228 neplaticích.

Výstavu Dějiny poštovníctví na Jesenicku navštívilo celkem 600 návštěvníků, z toho 447 platicích a 153 neplaticích. Výstavu Starověké Řecko, zapůjčenou ze Slovenska navštívilo celkem 536 návštěvníků, 367 platicích a 169 neplaticích.

Dvě výstavy s názvy Zvěstování z Betléma a Koruna Himálaje - Radek Jaroš, které přesáhly do roku 2016 ještě z roku 2015 měli celkovou návštěvnost u první zmíněné 420 návštěvníků, 320 platicích a 100 neplaticích, z čehož na rok 2016 připadalo 15 návštěvníků, 11 platicích a 4 neplaticí. U druhé zmíněné se jednalo celkem o 327 návštěvníků, 197 platicích a 130 neplaticích, z čehož v roce 2016 se jednalo o 5 platicích návštěvníků.

Výstava Hudební život Jesenicka, jež byla součástí Svatováclavského setkání, zaznamenala návštěvnost za 233 osob z toho 88 platicích a 145 neplaticích. Návštěvnost této výstavy je standardně nižší, víceméně jde o výstavu autorskou zaměřenou a prezentující sbírkové předměty Vlastivědného muzea Jesenicka.

Stálé expozice ve Vodní tvrzi navštívilo v roce 2016 celkem 10.762 a krátkodobé výstavy navštívilo 11.934 osob, 92 lidí navštívilo autorské exkurze a přednášky, které Vlastivědné muzeum Jesenicka realizovalo.

Celkem 5.571 osob navštívilo krátkodobou výstavu Krajinou Slezska (30. 6. – 2. 9. 2016) a stálo expozici v Městských kulturních zařízeních v Javorníku, na jejichž vzniku se podílel správce javornického depozitáře a především Vlastivědné muzeum Jesenicka zapůjčilo sbírkové předměty k sestavení stálé expozice prezentované v Javorníku. Krátkodobá výstava měla návštěvnost 3.750 návštěvníků neplaticích, stálá expozice 1.821 návštěvníků platicích.

2.3.4. Spolupráce s městy a obcemi, jinými organizacemi

Vlastivědné muzeum Jesenicka je regionální muzeum, které již tradičně spolupracuje v rámci požadovaných akcí s různými obcemi a institucemi.

Na XVI. Svatováclavském setkání spolupracovalo Vlastivědné muzeum Jesenicka s Městem Jeseník, Zemským archivem v Opavě, se Státním okresním archivem Jeseník, Společností Vincence Priessnitze, Priessnitzovými léčebnými lázněmi, Městskými kulturními zařízeními v Jeseníku a obcí Bílá Voda. V rámci přípravy a realizaci výstavy v průběhu roku 2016 Vlastivědné muzeum Jesenicka spolupracovalo například s Českou poštou, Expozicí hudebních nástrojů v Ostružné, Základní uměleckou školou Jeseník, Městským kulturním střediskem Javorník a jinými. Standardní spolupráce je již s muzei zřizovanými Olomouckým krajem, Slezským zemským muzeem v Opavě, zámek Jánský vrch spravovaným Národním památkovým ústavem, se Mendelovo muzeem v Brně, Muzeem východních Čech v Hradci Králové a jiné.

V roce 2016 připravovalo Vlastivědné muzeum Jesenicka již zmíněnou výstavu pro zahraničí v rámci projektu Mendelova muzea v Brně České stopy ve světě vědy a techniky, na kterém se dále podílí také Národní technické muzeum v Praze. V rámci výstavy na Taiwanu v Taipei muzeum prezentovalo činnost muzea v rámci Olomouckého kraje a Jeseníků a dále významnou osobnost zakladatele vodoléčby V. Priessnitze.

Donátory Vlastivědného muzea Jesenicka jsou také Svaz měst a obcí Jesenicka, obce Jesenicka, Mikroregionu Jesenicka, Město Jeseník a jiné.

Každoročně přispívá do rozpočtu Vlastivědného muzea Jesenicka řada lokálních firem formou darů, smluv o reklamě a jiných. Vlastivědné muzeum Jesenicka v roce 2016 spolupracovalo se Střediskem volnočasových aktivit Duha, které umožnilo konání odborných přednášek Vlastivědného muzea Jesenicka pro veřejnost. Vlastivědné muzeum Jesenicka spolupracuje rovněž se školami Jesenicka všech stupňů.

2.4. Závěr

Návštěvnost Vlastivědné muzeum Jesenicka byla v roce 2016 nižší než v roce 2015, což způsobil fakt, že se nekonal XIII. ročník Vánočního jarmaku, nicméně tržby za vstupy byly vyšší než v roce 2015. Byl dodržen výstavní plán, odborní pracovníci se věnovali svěřeným sbírkám v plánovaném rozsahu, lokální donátoři opětovně podporovali činnost Vlastivědného muzea Jesenicka.

V roce 2016 nebyly dořešeny majetkoprávní záležitosti ve věci Vodní tvrze a pozemků, které se mají stát majetkem Arcibiskupství Olomouckého v rámci zákona o majetkoprávním vypořádání s církvemim Momentální stav, kdy jsou správci majetku Lesy České republiky s. p. , neumožňuje přípravu ani realizaci potřebných projektů, z nichž nejdůležitější je vybudování bezbariérového přístupu ve Vodní tvrzi.

Další rozvoj muzejní činnosti je možný v rodném domě Vincence Priessnitze v Jeseníku v Priessnitzových léčebných lázní díky nové nájemní smlouvě na třetí patro kulturní památky. Během několika nejbližších roků by mělo mít Vlastivědné muzeum Jesenicka možnost představit moderním způsobem za využití audiovizuální techniky významnou osobnost Vincence Priessnitze a lázeňství oblasti.

Pokud zřizovatel navýší finanční prostředky pro provoz a mzdy Vlastivědného muzea Jesenicka, dojde ke stabilizaci zařízení a tím i k jeho dalšímu rozvoji.

Mgr. Veronika Rybová
Vlastivědné muzeum Jesenicka
ředitelka

Výroční zpráva o činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2016

Výroční zpráva obsahuje statistické údaje o činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2016. Přehledná forma tabulek a komentářů slouží k rychlé orientaci.

1.0. Sbírkky

Zhodnocení akviziční činnosti odborných pracovníků Vlastivědného muzea Jesenicka

Oddělení biologie

V roce 2016 byla podsbírka biologie rozšířena dle koncepce sbírkotvorné činnosti. Celkem bylo zapsáno 111 předmětů, což obnáší 4 přírůstkové čísla a 88 inventárních čísel. Všechny předměty byly nabyty vlastním sběrem (včetně tzv. starého sběru).

Oddělení geologie

V roce 2016 nebyla podsbírka geologie rozšířena z důvodu absence interního geologického pracovníka.

Oddělení historie

V roce 2016 byla podsbírka historie Vlastivědného muzea Jesenicka rozšířena dle koncepce sbírkotvorné činnosti. Celkem bylo zapsáno 1354 předmětů, což obnáší 95 přírůstkových čísel a 328 inventárních čísel. Z toho bylo 12 předmětů nabyto koupí, 324 vlastním sběrem (včetně tzv. starého sběru), 1018 darem od fyzických osob, sběratelů nebo z pozůstalosti.

Nejvýznamnějším přírůstkem byla v roce 2016 hlavně pozůstalost Karla Judy, která se svým obsahem váže především k historii sáňkařského oddílu TJ Jiskra v Jeseníku a v níž lze nalézt bohatý fotografický materiál, trofeje, sáňkařskou literaturu, diplomy, průkazy, odznaky a projektovou dokumentaci k sáňkařské dráze v Jeseníku. Dalšími významnými přírůstky bylo pět obrazů jesenického malíře Jana Orlika (1920–1995), který se ve své tvorbě nechal inspirovat především krajinou Jesenicka. Obrazy zachycují krajinu v různém ročním období, a to jaro (1 obraz), léto (2 obrazy) a zima (2 obrazy). Obrazy byly odkoupeny od malířova synovce Jiřího Stoklásky v hodnotě 15 800,-Kč, dále pak část králického betlému, soubor kartografického materiálu z konce 19. stol. a 1. pol. 20. století, sešitek s notovými záznamy vojenských pochodů z 2. pol. 19. stol., kovové štítky v počtu 12 ks k označování válečných zajatců z doby 2. sv. války a dřevěná kolébka.

Oddělení archeologie

V roce 2016 se podařilo rozšířit archeologickou sbírku Vlastivědného muzea Jesenicka o další sbírkové předměty. Celkem bylo zapsáno 1 přírůstkové číslo, což obsahuje 40 inventárních čísel o 77 předmětech. Všechny předměty byly nabyty vlastním sběrem (včetně tzv. starého sběru).

Nejvýznamnějšími přírůstky byly v roce 2016 nález zlomků kameniny – okraj džbánu typu Gesichtskrug ze zámku Jánský vrch a zlomky okrajů pohárů tzv. Falkeho skupiny ze zříceniny hradu Kaltenstein.

Detašované pracoviště Javorník

V roce 2016 byla podsbírka historie Vlastivědného muzea Jesenicka rozšířena dle koncepce sbírkotvorné činnosti. Celkem bylo zapsáno 162 předmětů, což obnáší 9 přírůstkových čísel a 95 inventárních čísel. Z toho bylo 134 předmětů nabyto vlastním sběrem a 28 bylo nabyto darem.

Nejvýznamnějším přírůstkem byl v roce 2016 tzv. Dívčí památník z roku 1884, nalezený ve sběrném dvoře v Javorníku.

- Evidence

1.1.1. Chronologický zápis celkem VMJ	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	14	45	
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	86	601	
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy	6	12	20.076,- Kč
1.1.1.5.dary	3	1046	
1.1.1.6.převody			
Celkem	109	1704	20.076,- Kč

1.1.1. Chronologický zápis - archeolog	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly			
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	1	77	
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy			
1.1.1.5.dary			
1.1.1.6.převody			
Celkem	1	77	

1.1.1. Chronologický zápis - biolog	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly			
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	4	111	
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy			
1.1.1.5.dary			
1.1.1.6.převody			
Celkem	4	111	

1.1.1. Chronologický zápis - geolog	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly			
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická			
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy			
1.1.1.5.dary			
1.1.1.6.převody			
Celkem	0	0	

1.1.1a Chronologický zápis - historik sb. jav.	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly			
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	9	134	
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy			
1.1.1.5.dary		28	
1.1.1.6.převody			
Celkem	9	162	

1.1.1b Chronologický zápis - historik sb. jes.	Přír.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1.vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	14	45	
1.1.1.2.vlastní sbírková činnost - systematická	72	279	
1.1.1.3.soubory od sběratelů			
1.1.1.4.volné nákupy	6	12	20.076,- Kč
1.1.1.5.dary	3	1018	
1.1.1.6.převody			
Celkem	95	1354	20.076,- Kč

1.2. Inventury

Na základě 10letého plánu inventarizace sbírek byly na konci roku 2016 provedeny revize v jednotlivých odděleních Vlastivědného muzea Jesenicka. Složení revizních komisí bylo určeno ředitelkou VMJ Mgr. Veronikou Rybovou; kontrola a sumarizace revizí byla provedena Bc. Kamilem Tomáškem.

Oddělení archeologie (podsbírka archeologická):
celkem zrevidováno 1424 inv. č., tedy 19,50 % podsbírky, a to včetně nových přírůstků za rok 2016, což činí 40 inv. č.

Oddělení biologie (podsbírky botanická a zoologická):
celkem zrevidováno 534 inv. č., tedy 10,01 % obou podsbírek, a to včetně nových přírůstků za rok 2016, což činí 88 inv. č.

Oddělení geologie (podsbírka geologická):
celkem zrevidováno 613 inv. č., tedy 13,02 % podsbírky, nové přírůstky za rok 2016 nebyly

Oddělení společenských věd Jeseník (podsbírka historická):
celkem zrevidováno 1248 inv. č., tedy 15,34 % podsbírky, a to včetně nových přírůstků za rok 2016, což činí 328 inv. č.

Oddělení společenských věd Javorník (podsbírka historická):
celkem zrevidováno 953 inv. č., tedy 12,71 % podsbírky, a to včetně nových přírůstků za rok 2016, což činí 95 inv. č.

Komentář:

U všech revizí odkazují na revizní zprávy jednotlivých oddělení VMJ, která jsou uložena jednak u ředitelky VMJ, jednak u dokumentátora VMJ Bc. Kamila Tomáška.

U všech revizí roku 2016 bylo konstatováno, že byla splněna zákonem daná podmínka minimálně 5 % kontroly podsbírky.

Shrnutí:

Ve Sbírce původního Městského muzea v Javorníku (MJA/002-04-30/108002) bylo revidováno 953 inventárních čísel což činí 12,72 % sbírky.

Ve Sbírce původního Okresního vlastivědného muzea v Jeseníku (MJE/002-04-30/107002) bylo revidováno 3819 inventárních čísel, což činí 14,75 % sbírky.

Oddělení biologie Vlastivědného muzea Jesenicka - Dne 14. 12. 2016 byla provedena revize č. 17 části biologických sbírek dle dlouhodobého plánu s programem revize v podsbírce zoologické s důrazem na entomologické preparáty a osteologické preparáty. Dále byla provedená každoroční revize u dlouhodobých výpůjček a přírůstků. Celkem tedy 534 inv. čísel, tedy 10,1 % všech zapsaných exponátů VMJ.

Oddělení geologie Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2016 bylo celkově v geologické podsbírce VMJ revidováno 613 kusů exponátů, což bylo 13, 02 % všech zapsaných exponátů VMJ. Zrevidovány byly horniny pláště žulovského plutonu a miocén.

V rámci revize byla provedená každoroční revize u dlouhodobých výpůjček - celkem 137 inv. čísel a v expozici Spirála času Země - celkem 183 inv. čísel.

Oddělení historie Vlastivědného muzea Jesenicka – 21. 12. 2016 byla provedena inventura sbírek dle desetiletého plánu revizí. Revidovány byly celkově tři fondy, a to technika (419 inv. čísel), numismatika (336 inv. čísel), militaria (39 inv. čísel). Rovněž byla provedena inventura nově zapsaných předmětů za uplynulý rok 2016 (328 inv. čísel). Souběžně s inventurou proběhla také digitalizace těchto předmětů. Taktéž byla provedena inventura předmětů v dlouhodobých zápůjčkách (126 inv. čísel) v těchto lokalitách: Vlastivědné muzeum Šumperk a jeho detašovaná pracoviště v Mohelnici a na zámku v Úsově, dále Městské muzeum ve Vidnavě, Muzeum J. Schrotha v Lipové-lázních, Muzeum Bílá Voda, zámek Jánský Vrch v Javorníku, pamětní síň Policie ČR Jeseník, Slezské zemské muzeum Opava a zámek Kravaře. Celkem tak bylo zrevidováno 1248 inventárních čísel sbírkových předmětů.

Oddělení archeologie Vlastivědného muzea Jesenicka – V roce 2016 byla provedena plánovaná inventura sbírek z fondu archeologie. Tentokrát byly zkontrolovány regály R1/C1, krabice 1-8. Dále byla provedena inventura nových sbírkových předmětů a předmětů v dlouhodobých zápůjčkách Městského muzea ve Vidnavě – 76 předmětů a městského kulturního střediska v Javorníku – 5 předmětů. Celkem tedy prošlo inventurou 1424 inventárních čísel sbírkových předmětů.

Detašované pracoviště Javorník – V roce 2016 byla provedena inventura sbírek a to celkem 355 inventárních čísel. Dále byla provedena inventura sbírkových předmětů v dlouhodobých zápůjčkách zámek Jánský Vrch 169 inventárních čísel, v městském muzeu Javorníku 288 inventárních čísel, ve Vlastivědném muzeu Jesenicka 43 inventárních čísel a v muzeu Bílá Vodě 3 inventární čísla a 95 inventárních čísel nových přírůstků. Celkem tak bylo zrevidováno 953 inventárních čísel sbírkových předmětů.

Restaurování o konzervace

1.3. Konzervování	celkem ks	z toho externě
1.31. Základ. Ošetření	4298	
1.3.2. Dezinfekce		
1.3.3. Zásadní ošetření celkem		
z toho		
1.3.3.1 konzervování		
1.3.3.2. Rekonzervování		
1.3.3.3 restaurování		
1.3.3.4. Preparace		

1.3.3.5 Repreparace		
Celkem všech	4298	

Pozn.: komentář viz. přílohy - Word

Práce se sbírkami

Práce se sbírkami tvoří podstatnou část veškeré pracovní doby odborných pracovníků (práce s exponáty při výstavách, inventura, digitalizace, badatelské návštěvy a sledování depozitárního režimu, příp. úklid). Součástí práce se sbírkami je také souběžná administrativa.

1.3. Centrální evidence sbírek

1.5. Centrální evidence sbírek	před. v ks	cel. evid.čísel
1.5.1. Zařazení do sbírky	563	388
1.5.2. Vyřazení ze sbírky		

1.6 Nájem a výpůjčky

1.6. Nájem a výpůjčky	ev.č. kusů -	z toho zahraničí ev.č. - ks
1.6.1. Nájem		
1.6.2. Výpůjčky	1040/ 1249	
1.6.3. Zápůjčky	972/1178	1/1 (Schönbrunn, Rakousko, – fotokopie obrazu)
Pozn. Nájemem se rozumí zápůjčka, za kterou obdrží organizace úplatu		

1.7 Depozitáře

1.7 depozitáře	počet / plocha	úložná plocha
1.7.1 nové		
1.7.2. adaptované	6-357 m	
1.7.3. celkem		
1.7.4 z toho zabezpečení	5 x EZS, EPS	
1.7.4.1 mechanické.	6	
1.7.4.2. Elektron. lokál.	3	
1.7.4.3. Elektron. centrál.	2	
1.7.4.4. Hlíd. Služba	5	

Interní rozbor Zprávy o činnosti odborných pracovníků VMJ za rok 2016

k 31.12. 2016	Celkový počet Př.č.	Celk. počet Inv.č.	Celkový počet kusů exp.
Archeologie VMJ	1	40	77
Biologie VMJ	4	88	111
Geologie VMJ	0	0	0
Historie Javor. VMJ	9	95	162
Historie Jesen. VMJ	95	328	1354
VMJ – celkem	109	551	1704

2016 – VMJ	Archeologie	Biologie	Geologie	Histor.Jav	Histor.Jes.	VMJ celk.
Digitalizováno	2569	534	613	1825	3113	8654

1.1.2	Systematický zápis	Zpracovaná inventární čísla	Celkem ks
1.1.2.1	Podsbírka archeologie	A 1606 – A 1645	77
1.1.2.2	Podsbírka biologie	Z 3690 – Z 3777, B 1596	111
1.1.2.3	Podsbírka geologie	-	0
1.1.2.4	Podsbírka historie jav.	H/JA 7158 – H/JA 7252	162
1.1.2.5	Podsbírka historie jes.	H/JE 17506 – H/JE 17 833	1354
Celkem ks			1704

- Věda a výzkum

2. Věda výzkum	počet, z toho:	v zahraničí
2.1. Interní úkoly celkem		
2.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	18	
2.1.2. Podíl na jiném výzkum		
2.1.3. Mezioborové výzkumy		
2.2. Externí úkoly celkem, z toho	1	
2.2. Externí úkoly celkem, z toho		
2.2.1. vlastní nebo vedoucí úkolu		
2.2.2. Podíl na jiném výzkum		
2.2.3. Mezioborové výzkumy		
2.3. Odborné prezentace	8	
2.3.1. Konference		
2.3.1.1 pořadatel		
2.3.1.2. aktivní účast		
2.3.1.3. pasivní účast	1	
2.3.2. Semináře		
2.3.2.1 pořadatel	1	
2.3.2.2. aktivní účast		

2.3.2.3.pasivní účast	4	
2.3.3 Dílny		
2.3.3.1.pořadatel	6	
2.3.3.2. aktivní	4	
2.3.3.3.pasivní účast	2	

- 2.1. 1. archeolog - probíhala práce na interních katalozích o sbírkách VMJ, úkoly spojené s přípravou výstav, přednášek, exkurzí a odborných článků.
- 2.1.2. geolog – v roce 2016 provádělo díky externímu geologovi práce spojené s přípravou přednášek, exkurzí.
- 2.1.3. biolog - oddělení biologie provádělo v roce 2016 výzkum a mapování flóry a fauny Jesenického regionu s přihlédnutím k historickým lokalitám i monitorování chráněných lokalit a jejich okolí se zaměřením na floru, úkoly související s přípravou přednášek, exkurzí, odborných článků a výstav.
- 2.1. 4. Javorník - probíhala práce na třech katalozích: Tvorba interního katalogu předmětů z I. světové války ve sbírce VMJ podsbírce historie Javorník, interní katalog Nákolníky na území města Javorník - dokončeno , interní katalog o javornickém fotografovi Herbertu Volkmerovi ve sbírkách VMJ – dokončeno. Dále probíhaly práce a na úkolech souvisejících s přípravou přednášek, exkurzí, odborných článků.
- 2.1.5. historikové - výzkum probíhal v souvislosti s přípravou a pořádáním výstav, přednášek a exkurzí.

2.1 Interní úkoly	
2.1.1 Archeolog	Práce na interních katalozích o sbírkách VMJ, úkoly spojené s přípravou přednášek, exkurzí a odborných článků
2.1.2 Biolog	Výzkum a mapování flóry a fauny Jesenického regionu s přihlédnutím k historickým lokalitám i monitorování chráněných lokalit a jejich okolí se zaměřením na floru. Výzkumné úkoly související s přípravou přednášek, exkurzí a odborných článků.
2.1.3 Geolog	V roce 2016 provádělo díky externímu geologovi práce spojené s přípravou přednášek, exkurzí.
2.1.4 Historik spr. jav. sb.	probíhala práce na třech katalozích: Tvorba interního katalogu předmětů z I. světové války ve sbírce VMJ podsbírce historie Javorník, interní katalog Nákolníky na území města Javorník - dokončeno , interní katalog o javornickém fotografovi Herbertu Volkmerovi ve sbírkách VMJ - dokončeno. Dále probíhaly práce a na úkolech souvisejících s přípravou přednášek, exkurzí, odborných článků.
2.1.5 Historik spr. jes. sb.	Zvěstování z Betléma – Mgr. Kollerová Vyřeš zločin - staň se detektivem– Mgr. Kollerová Dějiny poštovníctví na Jesenicku – Mgr. Kollerová Vánoce ve Vodní tvrzi – Mgr. Kollerová

	Řecká menšina v Jeseníku – Mgr. Kollerová Za železářskou minulostí Malé Morávky – Mgr. Kollerová Medicína – Bc. Tomášek Expedice středověk – Bc. Tomášek Předškolní výchova na Jesenícku po roce 1945 – Bc. Tomášek Edelstein – největší Slezský hrad – Bc. Tomášek
Celkem	18

2.2 Externí úkoly	
2.2.1 Archeolog	-
2.2.2 Biolog	-
2.2.3 Geolog	-
2.2.4 Historik spr. jav. sb.	-
2.2.5 Historik spr. jes. sb.	mezinárodní výzkumný projekt: Stopami Poláků v českém (rakouském) Slezsku
Celkem	1

2.3 Odborné prezentace

2.3.1 Konference	<i>Název a místo konání</i>	<i>t</i>
2.3.1.1 Archeolog	-	
2.3.1.2 Biolog	-	
2.3.1.3 Geolog	-	
2.3.1.4 Historik spr. jav. sb.	-	
2.3.1.5 Historik spr. jes. sb.	Bc. Tomášek konference: Muzeum a změna V – Praha	pasivní
Celkem	1	

2.3.2 Semináře	<i>Název a místo konání</i>	<i>t</i>
2.3.2.1 Archeolog	XVI. Svatováclavské setkání v Jeseníku.	pasivní
2.3.2.2 Biolog	-	
2.3.2.3 Geolog	-	
2.3.2.4 Historik spr. jav. sb.	XVI. Svatováclavské setkání v Jeseníku. Česko-německý seminář V centru / In Centrum	pasivní pasivní
2.3.2.5 Historik spr. jes. sb.	Mgr. Kollerová XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku Při 21. muzejním veletrhu v Třebíči – zaměření na multimediální a interaktivní expozice v muzeích a využívání moderní techniky v nich. Seminář pořádaný Komisí regionální historie Moravy a Slezska AMG ČR v prostorách Muzea Komenského v Přerově. Program semináře byl zaměřen zvláště na problematiku objektů památkové péče ve správě a užívání muzeí.	pasivní pasivní pasivní

	Bc. Tomášek	
	Škola a muzeum – místa edukačně podnětného setkávání – Litomyšl (spolu s Mgr. Kamilou Reichmannovou – průvodkyní a výtvarnicí VMJ)	pasivní
	CES-online – Brno	pasivní
	XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku	pasivní
Celkem	8	

- **Prezentace**

3.1. Ediční činnost

3.Prezentace	celkem	Videokaz.	CD	jiné
3.1. Ediční činnost	2			
3.1.1	1			
3.1.1.1				
3.1.1.2				
3.1.1.3	1			

Jedná se o tituly Sborník Jesenicko a sborník ke Svatováclavskému setkání. Obojí vydáno ve spolupráci se Státním okresním archivem Jeseník

3.1.2 Publikace

3. Publikace	celkem	videoka z.	CD	Jiné
3.1.2.1 Samostatné tituly	2			
3.1.2.2 Studie	0			
3.1.2.3 Odborné články	4			
3.1.2.4 Populární články	0			
3.1.2.5 Informační články	37			
3.1.2.6 Nálezové zprávy	0			
3.1.2.7 Celkem	43			

3.1.2 Publikace	Název	
- tituly VMJ	XVI. svatováclavské setkání: Hudební život Jesenicka Jesenicko 17	
Celkem	2	
3.1.2.2 Archeolog	<i>Odborné články (2)</i> Středověká kamenina na Jesenicku Kachle ve sbírkách VMJ	Sborník Severní Morava interní katalog VMJ
3.1.2.3 Biolog	<i>Informační články k výstavám (3) – Mgr. Hošková</i> Výstava SVĚT TMY aneb Ti, co se ve tmě neztratí ve Vlastivědném muzeu Jesenicka Vlastivědné muzeum Jesenicka pořádá výstavu Svět kostiček Fenomén Igráček <i>Přednáška a exkurze informační článek (2) – Mgr. Hošková</i>	Naše, město, Jes.týdeník, Šumperský deník, měs.Olomouckého kraje Naše, město, Jes.týdeník, Šumperský deník, měs.Olomouckého kraje Naše, město, Jes.týdeník, Šumperský deník, měs.Olomouckého kraje Naše, město, Jes.týdeník, Šumperský deník, měs.Olomouckého kraje
3.1.2.4 Geolog		
3.1.2.5 Historik spr. jav. sb.	<i>Informační články (2)</i> Expedice středověk Krajinou Slezska	Jes. týdeník, Šumperský deník, měs.Olomouckého kraje měsíčník Javornický zpravodaj
3.1.2.6 Historik spr. jes. sb.	Mgr. Kollerová	

	<p><i>Odborné články (2):</i> Malé nahlédnutí do kulturního života české menšiny ve Frývaldově v meziválečném období</p>	<p>Sborník XVI.Svatováclavského setkání</p>
	<p>Zásluhy Johanna Rippera o rozvoj lázní Gräfenberk očima jeho ženy Marie</p>	<p>Sborník Jesenicko</p>
	<p><i>Informační články (27)</i> Detektivní výstava ve Vodní tvrzi</p>	<p>Naše město</p>
	<p>Muzeum v Jeseníku zve na detektivní výstavu</p>	<p>měs. Olomouckého kraje</p>
	<p>Staňte se detektivem ve Vodní tvrzi a vyřešte zločin!</p>	<p>Jes. týdeník</p>
	<p>Vlastivědné muzeum Jesenicka zve na detektivní výstavu</p>	<p>MF DNES</p>
	<p>Detektivní výstava ve Vlastivědném muzeu Jesenicka</p>	<p>Právo</p>
	<p>Muzeum v Jeseníku připravuje detektivní výstavu</p>	<p>Šumperský a Jesenický deník</p>
	<p>Muzeum zve na výstavu o dějinách poštovníctví na Jesenicku</p>	<p>Naše město</p>
	<p>Vodní tvrz zve na výstavu o dějinách poštovníctví na Jesenicku</p>	<p>Jes. týdeník</p>
	<p>Muzeum v Jeseníku zve na poštovní výstavu</p>	<p>měs. Olomouckého kraje</p>
	<p>Za poštovními dějinami do muzea v Jeseníku</p>	<p>MF DNES</p>
	<p>Vodní tvrz v Jeseníku zve na poštovní výstavu</p>	<p>Právo</p>
	<p>Za poštovními dějinami do jesenické Vodní tvrze</p>	<p>Šumperský a Jesenický deník</p>
	<p>Jesenické muzeum vydalo pamětní známku a pohlednici k poštovní výstavě</p>	<p>Jes. týdeník</p>
	<p>Muzeum v Jeseníku vydalo známku a pohlednici k poštovní výstavě</p>	<p>měs. Olomouckého kraje</p>

	Výstava Hudební život Jesenicka“ ve Vodní tvrzi	Naše město
	Svatováclavské setkání v Jeseníku již po šestnácté	Jes. týdeník
	XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku	MF DNES
	XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku	Právo
	XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku	Šumperský a Jesenický deník
	Vlastivědné muzeum Jesenicka pořádá exkurzi za historií Malé Morávky	Naše město
	Vlastivědné muzeum Jesenicka zve na přednášku: Řecká menšina v Jeseníku	Naše město
	Vánoční výstava ve Vodní tvrzi	Naše město
	Vánoční výstava v jesenickém muzeu	měs. Olomouckého kraje
	Vánoční výstava ve Vodní tvrzi	Jes. týdeník
	Muzeum v Jeseníku zve na vánoční výstavu	MF DNES
	Muzeum v Jeseníku zve na výstavu betlémů „Vánoční výstava v jesenické Vodní tvrzi“	Právo Šumperský a Jesenický deník
	Bc. Tomášek	
	<i>Informační články:(3)</i> Přijďte do Vodní tvrze na Medicínu	Naše město, Jes. týdeník, Šumperský a Jesenický deník, měs. Olomouckého kraje
	Předškolní výchova na Jesenicku po roce 1945	Naše město, Jes. týdeník, Šumperský a Jesenický deník, měs. Olomouckého kraje
	Edelstein – největší Slezský hrad	Naše město, Jes. týdeník, Šumperský a Jesenický deník, měs. Olomouckého kraje
Celkem	37 informačních, 4 odborné články	

3.2. Výstavy

3.2 Výstavy	Název a místo konání	Počet návštěvníků
3.2.1 Archeolog	Expedice středověk (spolu s Bc. Tomáškem) – VT - Galerie	727
3.2.2 Biolog	Svět tmy aneb ti, co se ve tmě neztratí – VT – výstavní sál Svět kostiček – VT - Galerie Fenomén Igráček - VT – Galerie	1101 2765 2567
3.2.3 Geolog	-	
3.2.4 Historik - spr. jav. sb.	<i>Podíl na výstavě (Jeseník):</i> Expedice středověk (spolu s Bc. Tomáškem) – viz archeolog <i>Podíl na výstavách (Javorník):</i> Expozice v Městském kulturním středisku Krajinou Slezska	1821 3750
3.2.5 Historik - spr. jes. sb.	Zvěstování z Betléma (1. - 6.1. 2016)- VT – výstavní sál – Mgr. Kollerová Vyřeš zločin - staň se detektivem – VT – výstavní sál – Mgr. Kollerová Dějiny poštovníctví na Jesenicku – VT - výstavní sál – Mgr. Kollerová Hudba život Jesenicka – VT – výstavní sál – Mgr. Kollerová Vánoce ve Vodní tvrzi – VT - výstavní sál – Mgr. Kollerová Medicina - VT – Galerie – Bc. Tomášek Expedice středověk – VT – Galerie – Bc. Tomášek (spolu s Bc. Rychlým) – viz. archeolog	15 1688 600 233 779 918
Celkem za odborné pracovníky	10	11393
Ostatní výstavy	Koruna Himálaje – Radek Jaroš (1.-5. 1. 2016) Starověké Řecko	5 536
Celkem	VMJ - 12 Javorník - 2	11934 5571

3.3 Expozice

3.3. Stálé expozice	Počet návštěvníků
Spirála času Země	1149
Čarodějnické procesy na Jesenicku 17. století	4532
Stálá expozice fauny a flóry Jesenicka	2021
Historie a archeologie Jesenicka	1118
expozice Muzea V.Priessnitze	1942
Celkem	10762

3.4 Exkurze

3.4.2 Exkurze autorské	Název a místo konání	Počet účastníků
3.4.2.1 Archeolog		
3.4.2.2 Biolog	Krajina kamene – Mgr. Hošková	2
	Romantickým údolím za jezerním pastýřem – Mgr. Čopjanová (externí biolog - CHKO Jeseník)	4
3.4.2.3 Geolog	Za Železem a zlatem údolím Javorné	3
	Stezkou vody, žuly a mramoru	4
3.4.2.4 Historik - spr. jav. sb.	Za historií obce Bílá Voda	0
	Malá procházka po hřbitovech v Javorníku	22
3.4.2.5 Historik - spr. jes. sb.	Za železářskou minulostí Malé Morávky - Mgr. Kollerová	4
	Edelstein – největší Slezský hrad – Bc. Tomášek	0
Celkem	8	39

3.5 Přednášky

3.5.2 Přednášky autorské	Název a místo konání	
3.5.2.1 Archeolog	Archeologický výzkum kostela sv. Kříže (Jeseník)	11
3.5.2.2 Biolog	Život vod Jesenicka - Jeseník	2
	Mokřady a rašeliniště - Jeseník	1
3.5.2.3 Geolog	Křemeny, opály, chalcedony - Jeseník	13
	Železo přichází nejen z hvězd – O železe od meteoritů až po sekundární ložiska - Jeseník	4
3.5.2.4 Historik - spr. jav. sb.	Od hradu k zámku – historie objektu zámku Jánský vrch	4
3.5.2.5 Historik - spr. jes. sb.	Řecká menšina v Jeseníku – Mgr. Kollerová - Jeseník	13
	Předškolní výchova na Jesenicku po roce 1945 – Bc. Tomášek - Jeseník	5
Celkem	8	53

3.6 Kulturně výchovná činnost

3.6.3 Přednášky	Název a místo konání	
3.6.3.1 Archeolog	Archeologický výzkum kostela sv. Kříže - Javorník Pravěk – ZŠ Javorník	60 40
3.6.3.2 Biolog	-	
3.6.3.3 Geolog	-	-
3.6.3.4 Historik - spr. jav. sb.	Karel IV. - ZŠ Javorník 2. světová válka – ZŠ Javorník Hrady na Jesenicku II. - Vrbno pod Pradědem Toulky historií Javornicka – 2. světová válka na Javornicku	51 14 30 21
3.6.3.5 Historik - spr. jes. sb.	Přírodní bohatství Jesenicka – co zdejší lidem dalo a vzalo – Vrbno pod Pradědem – Mgr. Kollerová Jeseník/Freiwaldau – eine europäische Kurstadt gestern und heute – Jeseník – Mgr. Kollerová Diskuze se studenty školy INTEGRA Brno na téma Řecká menšina na Jesenicku	30 40 10
Celkem	9	296

3.6.5 Jiné	Název a místo konání	
3.6.5.1 Archeolog	Vernisáž výstavy Expedice středověk + doprovodný program (spolu s Bc. Tomáškem) - VT	101
3.6.5.2 Biolog	Vernisáž výstavy Svět tmy aneb ti, co se ve tmě neztratí + doprovodný program - VT Vernisáž výstavy Svět kostiček + doprovodný program - VT Vernisáž výstavy Fenomén Igráček + doprovodný program - VT EHD – komentovaná prohlídka (expoze Fauny a flory Jesenicka – v zastoupení průvodci VMJ) - VT Den muzeí a galerií - komentovaná prohlídka (expoze Fauny a flory Jesenicka - v zastoupení průvodci VMJ) - VT Den památek - komentovaná prohlídka (expoze Fauny a flory Jesenicka - v zastoupení průvodci VMJ) - VT	81 146 64 5 3 42
3.6.5.3 Geolog	EHD – komentovaná prohlídka (expoze Spirála času Země – v zastoupení průvodci VMJ) - VT Den muzeí a galerií - komentovaná prohlídka (expoze Spirála času Země - v zastoupení průvodci VMJ) - VT Den památek - komentovaná prohlídka (expoze Spirála času Země - v zastoupení průvodci VMJ) - VT	0 14 3
3.6.5.4 Historik - spr. jav. sb.		
3.6.5.5 Historik - spr. jes. sb.	EHD – komentované prohlídky (expoze	

	Čarodějnických procesů, Historie a archeologie v zastoupení průvodci VMJ) - VT	3
	Den muzeí a galerií - komentované prohlídky (expoze Čarodějnických procesů, Historie a archeologie - v zastoupení průvodci VMJ) - VT	22
	Den památek - komentované prohlídky (expoze Čarodějnických procesů, Historie a archeologie - v zastoupení průvodci VMJ)	16
	Vernisáž výstavy Vyřeš zločin - staň se detektivem + doprovodný program – Mgr. Kollerová - VT	103
	Vernisáž výstavy Dějiny poštovníctví na Jesenicku + doprovodný program – Mgr. Kollerová - VT	63
	Vernisáž výstavy Hudební život Jesenicka + doprovodný program – Mgr. Kollerová - VT	90
	Vernisáž výstavy Vánoce ve Vodní tvrzi + doprovodný program – Mgr. Kollerová - VT	138
	Vernisáž výstavy Medicína + doprovodný program – Bc. Tomášek – VT	74
	XVI. svatováclavské setkání v Jeseníku	72
Celkem	19	1040

3.7. Internet

3.7.1 Vlastní stránky - <http://muzeum.jesenik.net/>

Aktualizace prováděna okamžitě s aktuální informací, zodpovídá správce internetu.

3.7.2 Odkazy na jiných stránkách

www.jeseniky.net ; www.olomoucregioncard.cz ; www.severni-morava.cz ; www.kr-olomoucky.cz ; www.cz-museums.cz aj.

4.0 Ostatní činnost

4.1. Posudky - nebyl požadavek

4.3. Členství v komisích

Všichni odborní pracovníci v Poradním sboru pro sbírkotvornou činnost ředitele Vlastivědného muzea Jesenicka, historik Vlastivědného muzea Jesenicka je členem komise pro Tradiční lidovou kulturu Olomouckého kraje.

4.4. Studium – Správce javornického depozitáře a archeolog – bakalářské studium ukončeno získáním titulu Bc., studium navazující magisterské na FPF SLU v Opavě obor – středověká archeologie.
Historik Vlastivědného muzea v Jeseníku – magisterské studium historie v Hradci Králové – nedokončeno.

4.6. Badatelské návštěvy 2016

4.6 Badatelské návštěvy	Počet
4.6.1 Archeolog	-
4.6.2 Biolog	-
4.6.3 Geolog	-
4.6.4 Historik spr. jav. sb	-
4.6.5 Historik spr. jes. sb.	1
Celkem	1

4.7. Služby dle zákona 122 – bezplatné

- komentované prohlídky expozicemi odborných pracovníků na vyžádání, v rámci Dnů evropského kulturního dědictví EHD, Dne památek, Dne muzeí a galerií.

4.9. Spolupráce s médii

Prezentace v médiích proběhla formou několika informačních článků jako upoutávek.

Komentáře Mgr. M. Kollerová

Mgr. H. Hošková

Bc. Milan Rychlý

ředitelka – účast na tiskových konferencích Města Jeseník

články v tisku regionálního i republikového charakteru, časopisu Vědecké knihovny Olomouc Krok, Šumperském a jeseníckém deníku, Věstníku Asociace muzeí a galerií, Mladá Fronta DNES, Právo, upoutávky Český rozhlas, Kabelová televize

4.11. Služby veřejnost

Všichni odborní pracovníci se spolupodíleli na přípravách a realizaci Dnů evropského kulturního dědictví EHD, Dne památek, Dne muzeí a galerií, přednášejí školám.

5. Standardy

o dění, otevírací době, vstupném

Informace jsou zveřejňovány na webu muzea, dále v tisku, na plakátech.

5.2. Programy a dílny

Workshopy v roce 2016:

Speciální workshop při výstavě Svět kostiček (14. 1. 2016 - 28. 2. 2016)

2. 2. 2016 - Předvedení robotů ze stavebnice Lego – 40 dětí - studenti Gymnázia Jeseník

9. 2. 2016 – Předvedení robotů ze stavebnice Lego – 25 dětí - studenti Gymnázia Jeseník

Workshopy v rámci výstavy Svět tmy aneb ti, co se ve tmě neztratí (22. 3. 2016 – 5. 6. 2016)

6. 4. 2016 – Svítíme s broučky – 6 dětí – Mgr. Reichmannová

16. 4. 2016 - Svítíme s broučky – 0 dětí – Mgr. Reichmannová

Workshopy v rámci výstavy Vánoce ve Vodní tvrzi (22. 11. 2016 – 6. 1. 2017)

10. 12. 2016 – Výtvarná dílna pro děti – tvorba originálních ozdob – 2 děti – Mgr. Kollerová

17. 12. 2016 – Výtvarná dílna pro děti – tvorba originálních ozdob – 2 děti – Mgr. Kollerová

Celkem:

Únor – 65

Duben – 6

Prosinec - 4

Souhrn – 75

5.3. Výroční zpráva

Výroční zpráva je předkládána zřizovateli písemnou formou a pro zájemce je umístěna na webových stránkách Vlastivědného muzea Jesenicka stejně jako Plán činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka.

5.4.

Programy a publikace rovněž zveřejňovány na webových stránkách, v tisku, publikace jsou prodávány na recepci, distribuovány zájemcům poštou, na přednáškách, odborných seminářích probíhá distribuce či prodej přímo na místě. Publikace jsou prodávány komisním prodejem v knihkupectvích a informačních centrech regionu.

5.5

Sbírkové předměty jsou nabývány formou vlastní sbírkové činnosti, dary, nákupy. Po schválení Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost jsou zapsány nejprve do DEMUS, pak do Centrální evidence sbírek.

5.7 Struktura zlevněného vstupného

Vstupné do muzea je strukturováno na základní, snížené, jsou akceptovány Rodinné pasy a slevy na základě dohod Asociace muzeí a galerií. Děti do šesti let ve skupinách jsou dále zvýhodněny, stejně jako pedagogický dozor.

Stálá expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století (otevřena 8. 2. 2012)

Doporučujeme rezervaci předem na tel. č. 584 401 070 070 nebo na emailu muzeum.rezervace@jen.cz. Doporučený počet osob ve skupině je 10, prohlídka začíná vždy v každou celou hodinu, poslední prohlídka pak hodinu před koncem otevírací doby. Vstupenky si vyzvedněte vždy nejpozději 10 minut před začátkem prohlídky.

- | | |
|---|---------|
| 1. dospělí | 70,- Kč |
| - důchodci, děti 12 – 18 let, studenti | 35,- Kč |
| - dětem do 12 let vstup nedoporučujeme | |
| - Fotografování v expozici je zakázáno! | |

Stálá expozice archeologie a historie Jesenicka (otevřena 11. 5. 2010)

- | | |
|---------------------------------------|---------|
| - dospělí | 40,- Kč |
| - důchodci, děti 6 – 18 let, studenti | 20,- Kč |
| - děti do 6 -ti let jednotlivě | zdarma |
| - v hromadných výpravách | 10,- Kč |

Stálá expozice Fauny a flóry Jesenicka (otevřena 11. 6. 2013)

- | | |
|---|---------|
| 1. dospělí | 40,- Kč |
| 2. důchodci, děti 12 – 18 let, studenti | 20,- Kč |
| 3. děti do 6 -ti let | zdarma |
| - v hromadných výpravách | 10,- Kč |

Stálá expozice Spirála času Země (otevřena od 7. 7. 2014)

- | | |
|---|---------|
| - dospělí | 60,- Kč |
| - důchodci, děti, 12 – 18 let, studenti | 30,- Kč |
| 4. děti do 6 - ti let | zdarma |
| - v hromadných výpravách | 15,- Kč |

Krátkodobé výstavy

Vstupné na jednotlivé výstavy bude určováno jednorázově.

Zvláštní vstupné (dlouhodobé expozice i krátkodobé výstavy)

- | | |
|---|-----------|
| 2. držitelé průkazu ZTP, průvodce ZTP | sleva 50% |
| 3. držitelé průkazu – AMG, Národní památkový ústav, ICOMOS, Zvaz muzeí na Slovensku, Fond ohrožených dětí | zdarma |
| 4. držitelé „Cestovní knihy“, „OLOMOUC CARD“, členové VMS | zdarma |

- | | |
|---|-----------|
| 5. držitelé průkazu „Zaměstnanec Krajského úřadu Olomouckého kraje“ | zdarma |
| - držitelé průkazů „Čtyřlístek“, držitelé karet „EUROBEDS“, „ĎAS“ | sleva 50% |
| - držitelé karet „Rodinné pasy“, držitelé karet „SeniorPas“ | sleva 20% |
| - pedagogický doprovod u hromadných výprav | zdarma |
| - držitelé karet JesenikyPass | sleva 25% |

Nadstandardní služby

- | | |
|--|----------|
| 1.0 sylabus v jazyce anglickém, německém i polském | zdarma |
| 2.0 výpravy mimo návštěvní dobu – příplatek | 100% |
| 3.0 fotografování - hlásit předem na pokladně | 20 Kč |
| - pouze pro vlastní potřebu | |
| - je povoleno fotit pouze 5 fotografií v expozici či výstavě | |
| - pořizování videozáznamu | zakázáno |

Ve dnech uvedených státních svátků, Dnu památek a Dnu muzeí a galerií, tj.

18. 4., 8. 5., 18. 5., 5. - 6. 7., 28. 9., 28. 10. a 17. 11.

zdarma

Dny evropského kulturního dědictví EHD 2016, tj. 10. 9. 2016

vstup za poloviční cenu

Tento ceník je v platnosti od 12. 1. 2016.

5.8.

Bezplatné vstupné platí ve svátky a dny určené Zřizovací listinou. Jsou zveřejňovány na webových stránkách, plakátech, a před Vlastivědným muzeem Jesenicka vyvěšeným ceníkem.

Přehledy bezplatných vstupů v roce 2016.

Bezplatné vstupy	datum	počet návštěvníků VMJ	počet návštěvníků MVP
	18. 4. 2016 Mezinárodní den památek	247	6
	8. 5. 2016 Den vítězství	111	5
	18. 5. 2016 Mezinárodní den muzeí	57	54
	5. 7. 2016 Den věrozvěstů Cyrila a Metoděje	210	41
	6. 7. 2016 Den upálení mistra Jana Husa	207	30
	28. 9. 2016	127	43

	Den české státnosti		
	28. 10. 2016 Den vzniku samostatné Československé republiky	107	26
	17. 11. 2016 Den boje za svobodu a demokracii	87	11
Celkem		1153	216

Souhrn VMJ + MVP: 1369

Údaje o bezplatných vstupech na Olomouc region card v roce 2016:

Vodní tvrz

1. pololetí	
	6
2. pololetí	
	67
celkem	73

Muzeum Vincenze Priessnitze

1. pololetí	
	0
2. pololetí	
	12
celkem	12

Vstupy na Rodinné pasy v roce 2016

Vodní tvrz

1. pololetí	
	206
2. pololetí	
	176
celkem	382

Muzem Vincenze Priessnitze

1. pololetí	
	8
2. pololetí	
	15
celkem	23

5.10

V případě omezené dostupnosti je informace zveřejněna v tisku, na webových stránkách, před Vodní tvrzí.

6. Účelové komise

Poradní sbor sbírkové činnosti se sešel v roce 2016 dvakrát.

Jména účastníků poradního sboru pro sbírkotvornou činnost (PSSČ):

25. 4. 2016

Mgr. Veronika Rybová – ředitelka Vlastivědného muzea Jesenicka
Mgr. Květoslav Growka – archivář, zástupce ředitelky Státního okresního archivu v Jeseníku
Mgr. Michaela Kollerová – historik Vlastivědného muzea Jesenicka
Mgr. Hana Hošková – biolog Vlastivědného muzea Jesenicka
Milan Rychlý – archeolog Vlastivědného muzea Jesenicka
Bc. Kamil Tomášek – průvodce, lektor, historik, dokumentátor Vlastivědného muzea Jesenicka
Mgr. Milan Dvořák – zoolog a geolog Vlastivědného muzea v Šumperku
Mgr. Barbora Tomešová – archeolog Vlastivědného muzea v Šumperku

7. 11. 2016

Mgr. Veronika Rybová – ředitelka Vlastivědného muzea Jesenicka
Mgr. Květoslav Growka – archivář, zástupce ředitelky Státního okresního archivu v Jeseníku
Mgr. Michaela Kollerová – historička Vlastivědného muzea Jesenicka
Mgr. Jakub Halama, Ph.D. – archeolog Vlastivědného muzea v Šumperku
Bc. Kamil Tomášek – průvodce, lektor, historik Vlastivědného muzea Jesenicka
Bc. Milan Rychlý – archeolog Vlastivědného muzea Jesenicka

7.1. Výrazná pozitiva

Výrazným pozitivem je fakt, že Vlastivědné muzeum Jesenicka, respektive kulturní památky Vodní tvrz a rodný dům Vincence Priessnitze, patří k pilířům cestovního ruchu turistické oblasti Jeseníků. Pozitivem jsou nově vybudované stálé expozice ve Vodní tvrzi, oceněné odbornou porotou i laickou veřejností.

Pozitivem je vstřícnost jesenických firem a územně samosprávných celků finančně podporovat Vlastivědné muzeum Jesenicka, což souvisí s úspěchy Vlastivědného muzea Jesenicka a dále vědomím, že řada podnikatelských aktivit souvisí s dobrým fungováním Vlastivědného muzea Jesenicka.

7.2. Výrazná negativa

Zásadním negativem činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka je léta podhodnocený rozpočet v provozu i mzdové části, na což je zřizovatel upozorňován pravidelně ve Výročních zprávách, Ekonomických rozborech, rozpisech rozpočtu. Stále není ale stav řešen. Naopak byla organizace často nucena stavět vyrovnaný rozpočet tím, že například hlavní položku výstav čili prezentaci sbírek vyplnila nulou, ač se nároky na zajištění výstavní činnosti blíží k částce cca 600 tisíc korun. V případě návrhu rozpočtu s hospodářským výsledkem v záporných číslech, doposud zřizovatel neřešil navýšením dotace tak, aby Vlastivědné muzeum Jesenicka mělo zajištěno plnění hlavní činnosti dané zřizovací listinou. Chybí peníze v provozní části muzea a rovněž chybí finance na pracovní pozice nezbytné k zajištění provozu a sbírek.

Negativem jsou stále nedořešené majetkoprávní vztahy ve věci Vodní tvrze a pozemků díky časovým průtahům ve vydání majetku organizací Lesy České republiky, s. p. Situace tak zastavila nutné investice do budování přístupu pro imobilní, zastřešení nádvoří Vodní tvrze z důvodu chybějícího nástupního prostoru pro návštěvníky nezávislého na nepřízní počasí, zázemí pro návštěvníky i personál.

Nedostatkem je také absence vlastního prostoru pro jednorázové akce – semináře, přednášky, workshopy ve Vodní tvrzi a fakt, že doposud zabírají velkou plochu Vodní tvrze dva depozitáře historie a geologie, které by měly uvolnit prostory pro programy pro návštěvnickou veřejnost. Vyřešení majetkoprávních vztahů by dále také mohlo uvolnit prostor pro realizaci již hotového projektu zpracovaného Městem Jeseník na zavodnění příkopu Vodní tvrze aj.

Negativem Jesenicka je obecně známý fakt, že chybí nabídka kvalitního vzdělaného, praceschopného a ochotného lidského zdroje. Vykazovaná nezaměstnanost Jesenicka rozhodně nevypovídá o množství nabízené práce v oblasti Jesenicka.

II. Provozní činnost muzea

4.0 Stavební činnost a údržba

V roce 2016 nebyly realizované investiční akce stavebního charakteru. Nebyla realizována projektová dokumentace na novou moderní stálou expozici Vincence Priessnitze z důvodu přidělení nízké finanční částky a nedostatku času potřebného na zhotovení projektové dokumentace.

Objekty Vlastivědného muzea Jesenicka byly udržovány v očekávaném rozsahu. Multimediální expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století a Spirála času Země jsou finančně náročné na servisy audiovizuální techniky, nákupy lamp do projektorů a jiné. Ve stanovených termínech probíhají revize určených zařízení.

Po dobu roku 2016 byl udržován objekt kulturní památky Vodní tvrze, v létě pravidelným sekáním trávy včetně příkopu a v zimě úklidem sněhu, větví, kamení, což koresponduje se zněním nájemní smlouvy na Vodní tvrz a pozemky za symbolické nájemné.

Ve Vlastivědném muzeu Jesenicka se dále provedla oprava modulu pobočkové ústředny, osvětlení na chodbách a kancelářích, kontrola a seřízení audiotechniky, elektroinstalace a osvětlení Vodní tvrze. Proběhla zde i oprava kotle a také servisní práce na vzduchotechnice v kotelně, oprava tiskárny, osvětlení ve stále expozici, vysavače a sekačky. Čištění FogScreenu-expozice Čarodějné procesy na Jesenicku v 17. století ve Vodní tvrzi, servis a prohlídka služebního automobilu Škoda Octavia. Dále byly nakoupeny lampy do projektorů.

5.0 Provozní činnost, drobný majetek

Vlastivědné muzeum Jesenicka nakoupilo v roce 2016 sbírkové předměty, počítačovou techniku pro Muzeum V.Priessnitze a nábytek do kanceláře ekonomickoadministrativní.

Byly dále nakoupeny dva odvlhčovače do depozitářů v Javorníku a Jeseníku díky dotaci Ministerstva kultury ISO-D a příspěvků od firem v Jeseníku – Fenix s. r. o. , Unistav s. r. o. , Zetos, a jiné.

Ekonomická stránka Vlastivědného muzea v roce 2016

Základní ekonomické údaje o hospodaření Vlastivědného muzea Jesenicka za rok 2016

Dotace kraje:	5.818.842,00
z toho provoz	2.205.503,00
mzdy	2.548.822,00
odpisy	857.612,00
účelové dotace	206.905,00
Vlastní výnosy:	765 401,00
z toho - vstupné	643 489,00
- příjem z reklamy	2 500,00
- prodej zboží a služeb	119 412,00
Ostatní výnosy:	415 724,15
dary, čerpání fondů	186.256,00
MK - ISO D, ISO C	32 000,00
příspěvky na sborníky	20.000,00
příspěvky ostatních ÚSC	30.000,00
Úřad práce	120.000,00
úroky, ostatní	27 468,15
Výnosy celkem:	6.999.967,15
Hospodářský výsledek	2.644,40

Stav fondů k 31.12.2015	
Investiční fond	80.266,00
Rezervní fond výsledku hospodaření	197,62
Rezervní fond z darů	51.338,00
Fond odměn	0,00

Přepočtený stav zaměstnanců bez OON	8.79
Platy celkem	2.638.402,00
Průměrný plat	21.365,00

Mgr. Veronika Rybová
Vlastivědného muzea Jesenicka
ředitelka

Stavební a nestavební investice 2016

Z investičního fondu	
Stavební investice	0,00
Nestavební investice	0,00
Převod od zřizovatele	
Stavební investice	0,00
Nestavební investice	0,00

Závazné ukazatele rozpočtu byly dodrženy.

Mgr. Veronika Rybová
Vlastivědného muzea Jesenicka
ředitelka

Komentář k výsledku finančních kontrol a účinnosti vnitřního kontrolního systému v roce 2016

Vnější kontroly:

V roce 2016 nebyla v organizaci vykonána vnější veřejnosprávní kontrola ze strany zřizovatele.

Dne 12. 5. 2016 byla zahájena v organizaci daňová kontrola podle §87 odst. 1 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů. Předmětem kontroly bylo zjištění skutečností rozhodných pro stanovení odvodu za porušení rozpočtové kázně v souvislosti s dotací ve výši 10.000,- Kč poskytnutou Ministerstvem kultury ČR dle Registrace akce a Rozhodnutí o poskytnutí dotace, identifikační č. EDS 134D514000174, č.j. MK 64625/2015 OMG, vydaného dne 5.11.2015. Kontrolní činností bylo zjištěno porušení rozpočtové kázně. V souladu s § 44a odst. 6 zákona č. 218/2000 Sb., ve znění zákona č. 25/2015 Sb., nebyl odvod za porušení kázně uložen, vzhledem k tomu, že nebyla překročena částka 1.000,- Kč. Kontrola byla ukončena dne 6.6.2016 na základě protokolu č.j. 1140543/16/3100-31472-805159. Porušení rozpočtové kázně spočívalo v pozdní úhradě podílu organizace. Prostředky z dotace MK ČR byly zaplacený v souladu s podmínkami poskytnutí účelové dotace. VMJ uhradilo spolupodíl k dotaci Ministerstva kultury na nákup sbírky mincí na začátku roku 2017 z důvodu nedostatku finančních prostředků tak, aby nemuselo přistoupit k nerealizování nákupu sbírkových předmětů a ztrátě přiznané dotace.

Vnitřní kontroly:

Vnitřní kontrolní systém v organizaci je upraven směrnicí ředitele, která stanoví provádění řídicí kontroly. Dále jsou nastavena kritéria hospodárnosti, jejich sledování a vyhodnocování odpovědnými zaměstnanci tak, aby byla eliminována případná rizika při plnění úkolů organizace. Chod organizace se řídí zákonnými normami, ustanoveními zřizovatele, směrnici ředitelky a Příkazy ředitele.

Jeseník 23. 3.2016

Mgr. Veronika Rybová
Vlastivědného muzea Jesenicka
ředitelka

Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace

Název organizačního diagramu

